



Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition)

Stefan Noack

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition)

Stefan Noack

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) Stefan Noack

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Medien und Politik, Pol. Kommunikation, Note: 2,0, Freie Universität Berlin, Veranstaltung: Nutzung politischer Information, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Film Avatar von James Cameron kostete das Filmstudio 20th Century Fox nach eigenen Angaben 380 Millionen US-Dollar. Michael Cieply von der New York Times stellte diese Zahlen im November 2009 in Frage. Er schätzte das Budget des Regisseurs auf 500 Millionen US-Dollar und erklärte Avatar damit zum teuersten Film aller Zeiten. Für Cieply schien das Scheitern des Streifens vorprogrammiert. Er fragte: „Can a movie studio make money on a film based on an original and unfamiliar story, with no Hollywood superstars [...] and a price tag approaching (...) 500 million [dollar]?“ Avatar wurde trotz Cieplys Bedenken zum Kassenschlager. Als kommerziell erfolgreichster Film aller Zeiten überholte er schon nach kurzer Zeit Titanic, James Camerons Kinohit von 1997. Der News Corporation von Rupert Murdoch, Inhaber von 20th Century Fox, bescherte Avatar die ersten positiven Quartalszahlen seit der Finanzkrise. Cieplys Kritik am Film war dennoch berechtigt. Für Hollywood ist die Geschichte um Krieg, Liebe und Gemeinschaft, die Avatar erzählt, ungewöhnlich originell und vielschichtig. Die Hauptdarsteller des Films, Sam Worthington und Zoe Saldana, waren zum Starttermin zwar bekannt, doch waren sie keine Zuschauer magneten vom Schlage eines Brad Pitt, oder einer Nicole Kidman. Wie lässt sich der Erfolg von Avatar erklären? Zum einen spielt die Inflation eine große Rolle. Seit dem Kinostart von Titanic sind die Preise für Kinotickets immens gestiegen. In den USA um bis zu 100 Prozent. Der Erfolg eines Films sollte deshalb nicht an seinen Einspielergebnissen gemessen werden, wie es die Amerikaner tun, sondern an den Zuschauerzahlen, wie es in Deutschland üblich ist. Hier bleibt „Vom Winde verweht“ mit knapp 500 Millionen Zuschauern Spitzenreiter. Und Avatar? Um in die Top 10 zu gelangen müsste der Film „The Sound of Music“ überholen. Dazu wären knapp 250 Millionen Zuschauer notwendig. In Anbetracht der aktuellen Zahlen ist dieses Ziel realistisch. Avatar ist nicht der erfolgreichste Film aller Zeiten, doch seine Performance ist nichtsdestotrotz sehr gut. Es muss Faktoren jenseits der Statistik geben, die diesen Erfolg möglich gemacht haben. Wodurch wird ein Film wie Avatar für die Zuschauer attraktiv? Und vor allem: Wer sind „die Zuschauer“, die den Film sehen? Welche Vorstellungen und Wünsche haben sie wenn sie das Kino betreten? Diese und weitere Fragen werden im Folgenden beantwortet.

 [Download Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mecha ...pdf](#)

 [Read Online Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mec ...pdf](#)

Download and Read Free Online Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) Stefan Noack

From reader reviews:

Lola Paolucci:

The book Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You should use to make your capable far more increase. Book can to be your best friend when you getting tension or having big problem using your subject. If you can make reading through a book Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) for being your habit, you can get considerably more advantages, like add your personal capable, increase your knowledge about a few or all subjects. You can know everything if you like start and read a publication Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science guide or encyclopedia or some others. So , how do you think about this guide?

Concepcion Maldonado:

Here thing why this Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) are different and trusted to be yours. First of all studying a book is good nonetheless it depends in the content of computer which is the content is as yummy as food or not. Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) giving you information deeper since different ways, you can find any e-book out there but there is no publication that similar with Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition). It gives you thrill studying journey, its open up your personal eyes about the thing that happened in the world which is perhaps can be happened around you. You can easily bring everywhere like in recreation area, café, or even in your technique home by train. Should you be having difficulties in bringing the branded book maybe the form of Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) in e-book can be your alternate.

Bobby Tremblay:

Do you considered one of people who can't read gratifying if the sentence chained from the straightway, hold on guys this kind of aren't like that. This Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) book is readable by you who hate those straight word style. You will find the info here are arrange for enjoyable examining experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to offer to you. The writer regarding Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) content conveys thinking easily to understand by most people. The printed and e-book are not different in the articles but it just different such as it. So , do you nonetheless thinking Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) is not loveable to be your top checklist reading book?

Eric Ballentine:

Typically the book *Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive* (German Edition) has a lot info on it. So when you read this book you can get a lot of profit. The book was published by the very famous author. Tom makes some research just before write this book. That book very easy to read you will get the point easily after reading this book.

Download and Read Online *Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive* (German Edition) Stefan Noack #HFXJG07PZOQ

Read Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack for online ebook

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack books to read online.

Online Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack ebook PDF download

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack Doc

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack Mobipocket

Auf den Spuren von Avatar: Kinofilme und die Mechanismen ihres Erfolgs aus Mediennutzungsperspektive (German Edition) by Stefan Noack EPub